



REGOLAMENTO

Flamencoinfiera è una vetrina coreografica, un incontro tra scuole, non competitivo, per condividere la passione del flamenco. Si terrà a **Danzainfiera domenica 23 febbraio 2020**, in orario **16.00/17.00** al Pad. Ronda. Ogni scuola può presentare **una o più composizioni coreografiche**, ciascuna della durata massima di 6 minuti, per un totale coreografico **massimo complessivo di 12 minuti**. Saranno ammesse iscrizioni fino al completamento della durata prevista dall'evento. Tutte le scuole partecipanti riceveranno l'attestato di partecipazione ed eventuali coupon delle aziende partner. A conclusione dell'evento, un **fin de fiesta** con tutti sul palco: allievi e insegnanti, **insieme alla bailaora Sara Nieto Moreno, in arte "Sarini"**.

A GENNAIO: scadenze da rispettare per l'**ISCRIZIONE**

A FEBBRAIO: scadenze da rispettare per i **VOUCHER**

ENTRO IL 31/01

COMPILA IL MODULO ONLINE

Per partecipare occorre iscriversi entro il 31 gennaio, compilando il modulo online nel sito Dif

NB: ciascuna coreografia corrisponde ad una traccia musicale che verrà inserita in scaletta - segnalare quindi eventuali esigenze di scaletta.

Qualora i docenti avessero piacere di esibirsi e condividere la scena, devono segnalarlo alla segreteria e inserire nel modulo i dati anche della propria performance.

VERSA LA QUOTA DI ISCRIZIONE

Entro il 31 gennaio occorrerà completare l'iscrizione inviando per email a info@danzainfiera.it o per fax allo 0574 870307 la ricevuta di versamento della relativa quota di partecipazione: **euro 20 a ballerino** da corrispondere tramite bonifico bancario su conto intestato ad Exoservice srl, Banca Alta Toscana Ag. San Giusto: IBAN IT 92 0 08922 21500 000000607126 indicando nella causale "nome scuola + nome evento". La quota versata non sarà rimborsabile e darà diritto all'ingresso a Danzainfiera il giorno di esibizione.

CONTROLLA LA EMAIL

Ad accredito avvenuto sarà inviata al referente una email contenente Username e Password di accesso al Portale Eventi: controllare la email e accertarsi di aver ricevuto le credenziali. Per info chiamare la Segreteria allo 0574 575618.

ENTRO L' 11/02

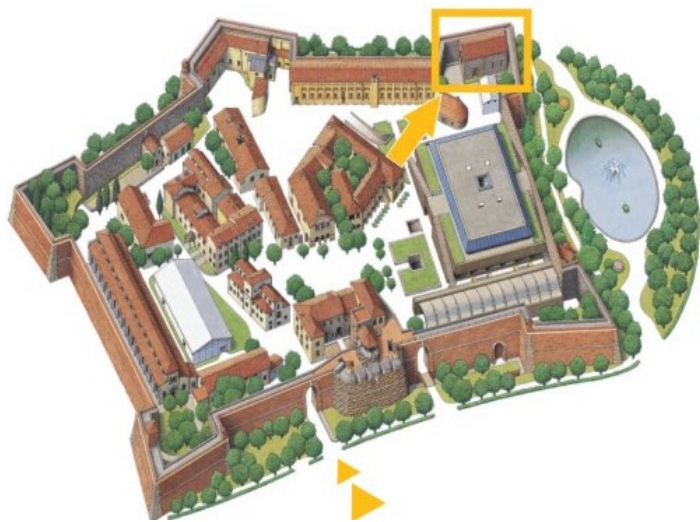
REGISTRA ONLINE I BALLERINI

Entro l'11 febbraio il referente dovrà accedere al Portale Eventi con Username e Password inviate dalla Segreteria DIF e registrare online tutti i ballerini con **NOME COGNOME** e **CODICE FISCALE**. Dopo tale data la procedura di registrazione si chiude, per poter produrre i voucher di ingresso: chi non risulta registrato non avrà la possibilità di ottenere i voucher di ingresso e dovrà provvedere all'ingresso acquistando regolare biglietto.

ENTRO IL 19/02

STAMPA I VOUCHER DI INGRESSO

Dal 14 al 19 febbraio, accedendo nuovamente al Portale, sarà possibile fare il **download dei voucher** di ingresso di tutti i ballerini (dopo tale data l'accesso viene disattivato e non sarà più possibile scaricare i voucher). E' necessario stamparli per esibirli in fiera, all'ingresso riservato agli artisti, insieme a un documento di identità. I voucher sono personali, incedibili e devono essere conservati per evitare usi impropri, di cui Exoservice Srl non si assume alcuna responsabilità: se ciò dovesse avvenire, il sistema considererà valido solo il primo accesso, annullando i successivi.



INGRESSO DEL PUBBLICO

Nella pagina www.danzainfiera.it/come-arrivare/ ci sono tutte le info su come arrivare e come ottenere la tariffa agevolata per i pullman (trovandosi la Fortezza in zona ZTL). Per il soggiorno a Firenze è possibile chiamare lo 055.211528 e usufruire dello speciale sconto DIF. L'ingresso è consentito dalle ore 9.00, previo biglietto acquistabile sul posto al costo di euro 18,00.

RITIRO BIGLIETTI PREPAGATI

E' possibile acquistare in prevendita online **entro l'8 febbraio** il carnet da minimo 30 ingressi al costo ridotto di euro 12,00 cadauno: occorrerà ritirarlo in fiera all'apposito desk "PREPAGATI" situato a sinistra della biglietteria.

REGOLE PLATEA

Il Padiglione La Ronda ha una platea di 400 posti a sedere e l'accesso è consentito fino ai limiti di agibilità dello stesso: qualora fosse necessario, il personale addetto alla sicurezza provvederà a gestire i flussi in modo da evitare il sovraffollamento. Non è consentito effettuare riprese - video o foto - con alcun tipo di apparecchiatura. L'evento è coperto da fotografi ufficiali che garantiranno questo servizio: sarà possibile acquistare immagini fotografiche sul posto. L'Organizzazione si riserva di modificare e/o integrare il Regolamento in qualsiasi momento.

IN FIERA: regole di condotta

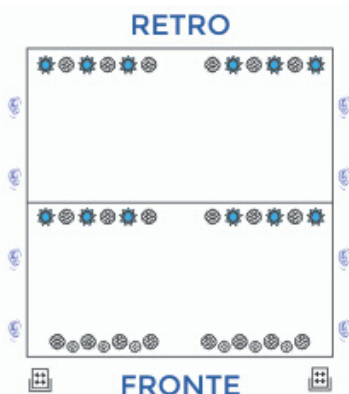
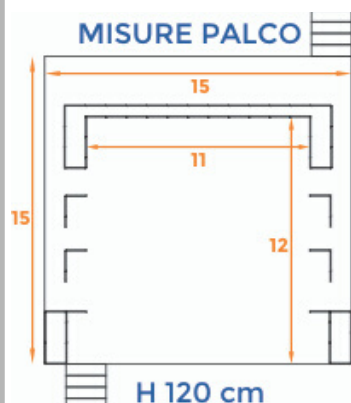
INGRESSO DEGLI ARTISTI

Il giorno dell'evento ai ballerini l'ingresso è consentito a partire dalle ore 9.00: i ballerini devono presentarsi in fiera **un'ora prima della propria esibizione**. La scaletta con gli orari sarà comunicata per email nei giorni precedenti (eventuali esigenze devono essere segnalate al momento della compilazione del modulo online). Qualora si verificassero ritardi non è garantita la possibilità di far esibire i ritardatari. Arrivati al Padiglione Ronda, consegnare al responsabile di palco la musica - **chiavetta, MP3 o CD** con su scritto il nome della scuola e il titolo della coreografia (tenere con sé una seconda copia, in caso di malfunzionamento) - mostrare di possedere la certificazione salute di tutti i ballerini e prendere possesso dei camerini che sono a disposizione per il solo cambio abito 30 minuti prima dell'esibizione. Si raccomanda di non lasciare incustoditi oggetti di valore e di portare con sé la propria borsa, al termine dell'utilizzo. L'Organizzazione declina ogni responsabilità per perdite o smarrimenti. E' possibile usufruire di un servizio guardaroba attivo nell'orario di apertura della manifestazione, situato al Padiglione Attico. Le esibizioni si terranno su di un palco con area ballabile in **laminato** m 12x11, cinque quinte laterali, fondale nero e retropalco. Si prenda atto della seguente scheda tecnica palco.

REGOLE PALCO

Non sono consentite prove, né uso di scenografie, oggetti di scena pericolosi (fuoco, acqua, sostanze liquide, talco in polvere, coriandoli ecc.), strumenti che richiedano amplificazione. L'Organizzazione potrà ammettere piccoli oggetti facilmente trasportabili, da rimuovere contestualmente all'uscita di scena (10" in entrata e 10" in uscita). La durata dell'esibizione non deve in alcun modo superare il minutaggio previsto, nel rispetto di tutti.

SCHEDA TECNICA PALCO



IMPIANTO AUDIO

2 LETTORI CD
P.A. SISTEMA VRX
4 MONITOR P 15"
1 INTERCOM 3 POSTAZIONI
2 D.I. BSS X BASS & GUITAR
COMPACT STAGE BOX CAT 5
RADIO AKG DMS 800: 2 DPT 800/HC 577L 2 DHT 800 C5
KIT MIC. X PERCUSSIONI & DRUMS E VARIE AKG SHURE

PIANO LUCI

12 SPOT
6 PIAZZATO WHITE
20 WASH
2 BLINDER
8 TAGLI LATERALI