



**A GENNAIO: scadenze da rispettare per l'ISCRIZIONE**

**ENTRO IL 31/01**

### **CANDIDA LE COREOGRAFIE**

Per partecipare occorre candidarsi **entro il 31 gennaio 2020**, compilando per ciascuna coreografia il modulo online alla pagina web dell'evento. La Segreteria Organizzativa visionerà vi via le candidature e ne curerà la selezione, in modo da dare spazio a tutti, accogliendo almeno una coreografia per gruppo. **NOTA:** in fase di candidatura specificare nel modulo ogni esigenza circa la scaletta. Comunicazioni in merito pervenute successivamente non saranno prese in considerazione.

### **CONFERMA LA PARTECIPAZIONE**

Entro il 31 gennaio la Segreteria Organizzativa comunicherà l'esito della selezione tramite email al referente di ogni gruppo: visionare la casella di posta e rispondere tempestivamente alla email confermando o meno la partecipazione della/e coreografia/e scelte.

**ENTRO IL 31/01**

### **VERSA LA QUOTA DI ISCRIZIONE**

Entro il 31 gennaio occorrerà ratificare l'iscrizione inviando per email a [info@danzainfiera.it](mailto:info@danzainfiera.it) o per fax allo 0574 870307 la ricevuta di versamento della relativa quota di partecipazione: **euro 22,00** a ballerina per coreografia, da corrispondere tramite bonifico bancario su conto intestato ad Exposervice srl, Banca Alta Toscana Ag. San Giusto: IBAN IT 92 0 08922 21500 000000607126 indicando nella causale "nome gruppo + nome evento".

La quota versata non sarà rimborsabile e include **l'ingresso a Danzainfiera per la giornata di esibizione.**

# REGOLAMENTO

## **COSA DOVE QUANDO**

Magie d'Oriente è un evento coreografico aperto a **duo** e **gruppi** - senza limiti di età - che si esibiscono in coreografie di tutti gli stili di danza orientale, ciascuna della durata massima di **4 minuti**. L'XI edizione si terrà a Danzainfiera **sabato 22 febbraio 2020**, in orario 13:00/14:00 presso il Padiglione La Ronda, Fortezza da Basso, Firenze. Una giuria composta da partner Dif assegnerà premi e borse di studio per la partecipazione a festival, stage ed eventi organizzati nel corso dell'anno.

**A FEBBRAIO: scadenze da rispettare per i VOUCHER**

**ENTRO L'11/02**

### **REGISTRA ONLINE I BALLERINI**

Ad accredito avvenuto, la Segreteria Organizzativa fornirà per email Username e Password di accesso al Portale Eventi dove il referente del gruppo dovrà **registrare tutti i partecipanti con NOME COGNOME e CODICE FISCALE entro l'11 febbraio**. Dopo tale data la procedura di registrazione si chiude, per poter produrre i voucher di ingresso: chi non risulta registrato non avrà la possibilità di ottenere i voucher di ingresso e dovrà provvedere all'ingresso acquistando regolare biglietto sul posto.

**ENTRO IL 19/02**

### **STAMPA I VOUCHER DI INGRESSO**

Dal 14 al 19 febbraio, accedendo nuovamente al Portale Eventi, sarà possibile fare il download dei voucher di ingresso di tutti i ballerini (dopo tale data l'accesso all'Area Riservata viene disattivato e non sarà più possibile scaricare i voucher). E' necessario stamparli per esibirli in fiera, all'ingresso riservato agli artisti, insieme a un documento di identità. I voucher sono personali, incredibili e devono essere conservati per evitare usi impropri (di cui Exposervice Srl non si assume alcuna responsabilità) o duplicati: se ciò dovesse avvenire, il sistema considererà valido solo il primo accesso, annullando i successivi.



## IN FIERA: regole di condotta

### INGRESSO DEL PUBBLICO

Nella pagina [www.danzainfiera.it/come-arrivare/](http://www.danzainfiera.it/come-arrivare/) ci sono tutte le info su come arrivare e come ottenere la tariffa agevolata (per i pullman, trovandosi la Fortezza in zona ZTL). Per il soggiorno a Firenze è possibile chiamare lo 055.211528 e usufruire dello speciale sconto DIF. L'ingresso è consentito dalle ore 9.00, previo biglietto acquistabile sul posto al costo di euro 18,00.

### RITIRO BIGLIETTI PREPAGATI

E' possibile acquistare in prevendita online **entro l'8 febbraio** il carnet da minimo 30 ingressi al costo ridotto di euro 12,00 cadauno: occorrerà ritirarlo in fiera all'apposito desk "PREPAGATI" situato vicino al desk artisti.

### REGOLE PLATEA

Il Padiglione La Ronda ha una platea di 400 posti a sedere e l'accesso è consentito fino ai limiti di agibilità dello stesso: qualora fosse necessario, il personale addetto alla sicurezza provvederà a gestire i flussi in modo da evitare il sovraffollamento. Non è consentito effettuare riprese - video o foto - con alcun tipo di apparecchiatura. L'evento è coperto da fotografi ufficiali che garantiranno questo servizio: sarà possibile acquistare immagini fotografiche sul posto. L'Organizzazione si riserva di modificare e/o integrare il Regolamento in qualsiasi momento.

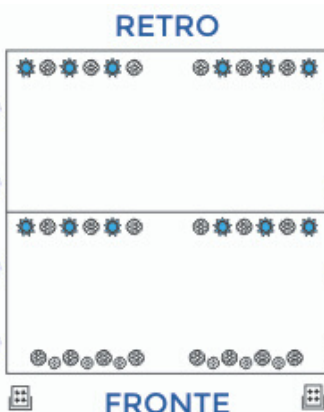
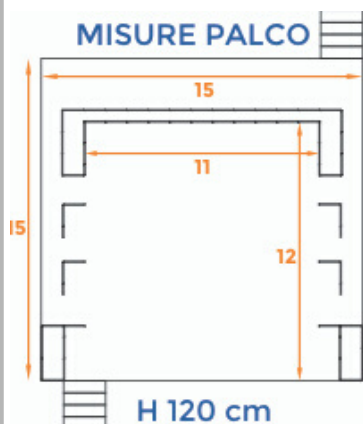
### INGRESSO ARTISTI

Il giorno dell'evento ai partecipanti l'ingresso è consentito a partire dalle ore 9.00: gli artisti devono presentarsi in fiera **un'ora prima della propria esibizione**. La scaletta con gli orari sarà comunicata per email nei giorni precedenti (eventuali esigenze devono essere segnalate al momento della candidatura, nel modulo online). Qualora si verificassero ritardi non è garantita la possibilità di far esibire chi è arrivato in ritardo. Arrivati al Padiglione La Ronda, consegnare al responsabile di palco la musica - **chiavetta, MP3 o CD** con su scritto il nome del duo/gruppo e il titolo della coreografia - mostrare di possedere la certificazione salute di tutti i ballerini e prendere possesso dei camerini che sono a disposizione per il solo cambio abito 30 minuti prima dell'esibizione. Si raccomanda di non lasciare incustoditi oggetti di valore e di portare con sé la propria borsa, al termine dell'utilizzo. L'Organizzazione declina ogni responsabilità per perdite o smarrimenti. E' possibile usufruire di un servizio guardaroba attivo nell'orario di apertura della manifestazione, situato al Padiglione Attico. Le esibizioni si terranno su di un palco con area ballabile in tappeto da ballo m 12x11, quinte laterali, fondale e retropalco. Si prenda atto della seguente scheda tecnica palco.

### REGOLE PALCO

Non sono consentite prove, né uso di scenografie, oggetti di scena pericolosi (fuoco, acqua, sostanze liquide, talco in polvere, coriandoli ecc.), strumenti che richiedano amplificazione. L'Organizzazione potrà ammettere piccoli oggetti facilmente trasportabili, da rimuovere contestualmente all'uscita di scena. La durata dell'esibizione non deve in alcun modo superare il minutaggio previsto, nel rispetto di tutti.

## SCHEDA TECNICA PALCO



### IMPIANTO AUDIO

2 LETTORI CD  
P.A. SISTEMA VRX  
4 MONITOR P 15"  
1 INTERCOM 3 POSTAZIONI  
2 D.I. BSS X BASS & GUITAR  
COMPACT STAGE BOX CAT 5  
RADIO AKG DMS 800: 2 DPT 800/HC577L 2HT 800 C5  
KIT MIC. X PERCUSSION&DRUMS E VARIE AKG SHURE

### PIANO LUCI

12 SPOT  
6 PIAZZATO WHITE  
20 WASH  
2 BLINDER  
8 TAGLI LATERALI